

LES ARTS DU VISUEL

« La Cène » est un tableau peint de 1495 à 1498 qui représente une scène chrétienne.



« La Joconde » est un portrait de Mona Lisa exposé au musée du Louvre à Paris.

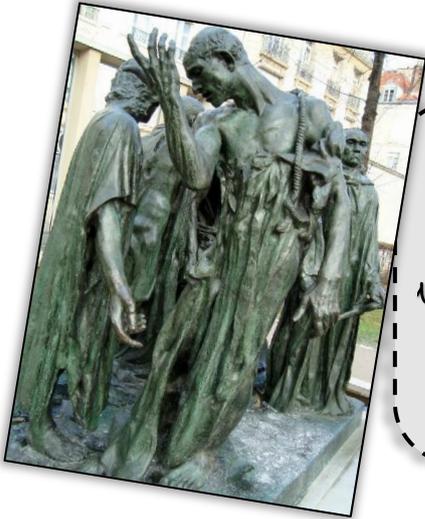
« Saint Jean Baptiste » est un tableau peint sur une planche de noyer et est exposé au musée du Louvre.



« La Vierge aux rochers » représente les figures de Marie, du Christ et de saint Jean Baptiste.

LES ARTS DU VISUEL

« Le Penseur » est une sculpture représentant un homme en train de méditer.



« Les Bourgeois de Calais » est un monument commandé par la ville de Calais.

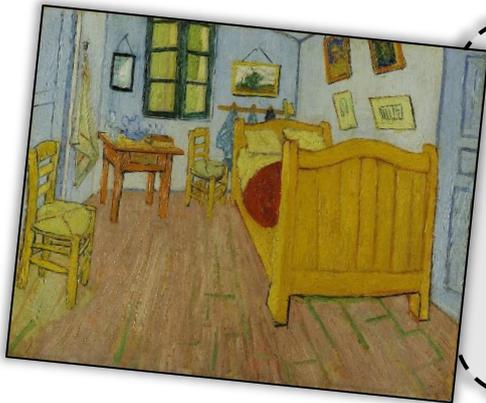
« Le Baiser » est une sculpture en marbre commandée en 1889 par l'Etat français.



« La porte de l'enfer » est un groupe de sculptures monumentales qui est l'œuvre la plus importante de Rodin.

LES ARTS DU VISUEL

« Les Tournesols » est une série de natures mortes se composant de trois peintures semblables.

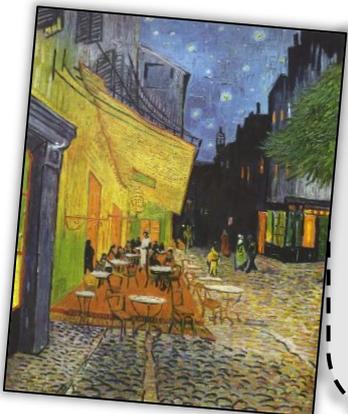


« La chambre » est une peinture à huile sur toile réalisée en 1888 et exposée à Amsterdam.

« La nuit étoilée » est un tableau représentant la vue de la chambre qu'il occupait dans l'asile du monastère.



« Terrasse du café le soir » est une peinture représentant un café situé dans le quartier de la cité de la ville d'Arles.



LES ARTS DU VISUEL

« La Tour de Babel » a été peinte vers 1563 et est conservée à Vienne.



« Les proverbes flamands » représente une multitude de saynètes qui symbolisent un monde à l'envers.

« Jeux d'enfants » est une œuvre de 1560 où l'on aperçoit plus de 200 enfants jouer à 90 jeux différents.



« Le dénombrement de Bethleem » donne une importance aux paysans et rétablit le lien entre l'humanité et la nature.



4

Le jeune / l'ancien Bruegel

LES ARTS DU VISUEL

« Guernica » est une toile de Picasso qui vise à dénoncer les bombardements de cette ville.



« Tour Eiffel » réalisée en 1911 par Delaunay est une peinture caractérisée par ses formes géométriques

« Les instruments de musique » est un tableau peint par Georges Braque en 1908 et est conservé au musée national d'Art moderne à Paris.



« Les constructeurs » de Léger est un tableau de 2m sur 3 qui décrit le travail des ouvriers sur un chantier.

5

Mouvement Cubiste

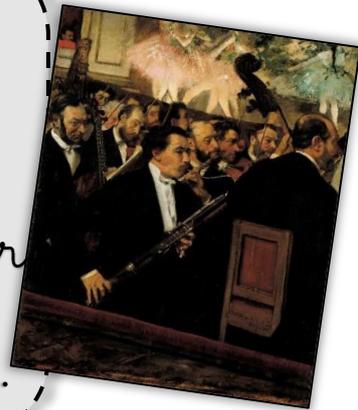
LES ARTS DU VISUEL

« La classe de danse » est une huile sur toile. Degas fréquentait avec assiduité l'opéra de Paris en tant que spectateur. Il s'en est inspiré.



« La petite danseuse de 14 ans » est une sculpture que Degas a présentée lors d'une exposition impressionniste en 1881.

« L'orchestre de l'opéra » est un tableau peint en 1870. Afin de mettre en avant son ami, il a décidé de le placer au premier plan ce qui ne correspond pas à la réalité.



« La famille Bellelli » est une peinture représentant une partie de la famille de Degas.



LES ARTS DU VISUEL

« Louis XIV » est un tableau peint par Hyacinthe Rigaud en 1701. C'est son portrait officiel.



« Napoléon Ier sur le trône impérial » peint par Ingres en 1806. Il est en costume de sacre.

« Napoléon dans son cabinet de David » est un tableau peint par Jacques Louis David en 1812. Il est dans son bureau des Tuileries.

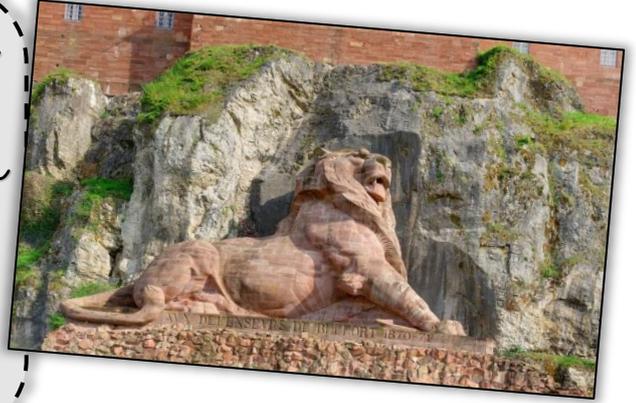


« François Ier » est un portrait réalisé par Jean Clouet. Il est considéré comme le premier roi de la Renaissance.

7 Roi de France: portrait

LES ARTS DU VISUEL

« Le lion de Belfort » est une sculpture représentant un lion blessé. Elle se situe à Belfort en France.



« La liberté éclairant le monde » fût offerte aux Etats-Unis par la France en signe d'amitié. C'est le plus célèbre monument des Etats-Unis.

« La fontaine Bartholdi » est une sculpture qui se situe dans le centre de la ville de Lyon.

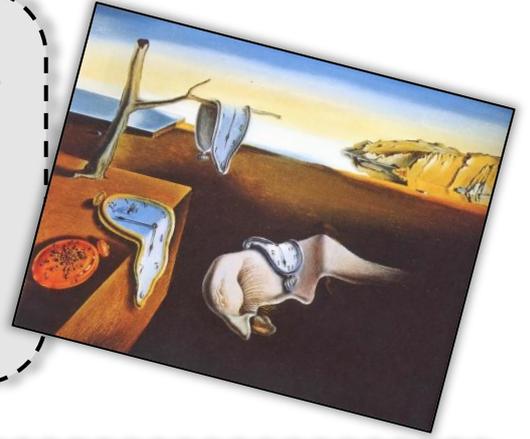


« Statue de Champollion » est en marbre et est visible dans la cour du collège de France à Paris.



LES ARTS DU VISUEL

« La persistance de la mémoire » a été peint en 1931. C'est un des plus célèbres tableaux de Dali.



« Cygnes reflétant des éléphants » est une peinture surréaliste peinte à l'aide de la méthode paranoïaque-critique.

« La gare de Perpignan » date de 1965 et est exposée au musée Ludwig en Cologne. L'effet de lumière y est intéressant ainsi que les jeux de couleur.



« Le torero hallucinogène » est une œuvre pour laquelle Dali se serait inspiré d'un dessin de la Vénus de Milo sur une boîte de crayons achetée à New-York.

LES ARTS DU VISUEL

« Marilyn Diptych » réalisée par Andy Warhol en 1962. Il contient 50 images de l'actrice américaine.



« La jeune fille à la perle » est un tableau de Johannes Vermeer réalisé vers 1665. Le modèle est anonyme.

« Autoportrait à l'oreille bandée » est un autoportrait de Van Gogh. Le peintre cherche à y montrer sa blessure survenue après une dispute.



« La femme qui pleure » de Picasso représente Dora Maar et appartient au mouvement cubiste.

LES ARTS DU VISUEL

« Le champ de coquelicots » de Claude Monet fera sensation lors de sa présentation à une exposition impressionniste.



« Le rêve » de Douanier Rousseau est conservé au « Museum of Modern Art » à New-York.



« Champ de blé aux corbeaux » peint en juillet 1890 par Van Gogh est certainement l'un des plus connus de ce peintre.



« La grande vague de Kanagawa » réalisée par Hokusai en 1831. C'est la plus connue des 36 vues du mont Fuji.



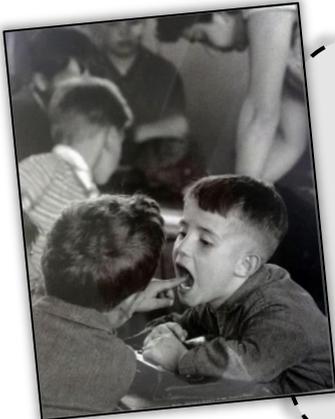
LES ARTS DU VISUEL

« Le baiser de l'hôtel de ville »
prise en 1950 représente un homme
et une femme qui s'embrassent.



« Le cadran scolaire » est une photo
réaliste prise en 1956 dans une salle
de classe.

« L'information scolaire » est prise en 1956
également dans une salle de classe. Les
enfants sont un de ses sujets favoris car
ils sont spontanés.



« La dent » est une photographie en noir
et blanc prise en 1956. On y aperçoit
deux enfants se préoccupant d'une dent.